

msk

CONTROLLED CHAOS / VST3 EFFECT

PSYCHE!

v1.0.1 / 日本語マニュアル



© 2026 msk

目次

PSYCHE!とは	03	クイックスタート	04
画面の見方	05	FILTER / PSYCHE! / HENTAI	06
VOLUME / WET ONLY / BIT DEPTH / RESET	07	3つの生成アクション	08
BEHAVIOR	09	MORP	10
MORP TYPE / CONFUSION	11	DIRECTION / MUTATION / KEEP	12
詳細Parameter	13	STEP EDITOR / モデル設定	14
Recipe	15	Factory Preset Browser	16
VOICE CATEGORY	17	USER PRESET	18
保存・履歴・Favorite	19	PLAY MODE / MIDI MODE	20
MIDI CC	21	CC一覧 - Ch1	22
CC一覧 - Ch2～Ch6	23	BYPASS / PANIC / Transport	24
DSP / 技術仕様	25	HELP	26
v1.0.1 基準情報	27		

PSYCHE!とは

ドラム、パーカッション、ACID、シンセ、声などの入力音を、単なるFilterやDistortionではなく、複数の音響処理を組み合わせで極端な状態へ変形するVST3エフェクトです。

Controlled Chaos

完全に無秩序なRandomではなく、Recipe、Routing、共鳴、Formant、Grain、Spectral、Feedback、Rhythm/Buffer、Modulationを音楽的な範囲で組み合わせます。

簡単な入口 + 深い内部

まずPSYCHE!を押すだけでも成立します。必要ならFILTERとHENTAI、さらに下部の詳細Parameterへ進めます。

SYNTH

CREATURE / VOICE

METAL

MACHINE

GLITCH

DRONE

SPECTRAL

NOISE

クイックスタート

1 PLAY MODEにする

通常の音作りはPLAY MODEから始めます。

2 音を入力してPSYCHE!を押す

Recipe / Routing / BEHAVIOR / MORP / 詳細Parameter状態を生成します。

3 FILTERとHENTAIを回す

FILTERで音色・共鳴、HENTAIで変調・異常化を調整します。

4 VOLUMEで最終音量を決める

DAWフェーダーとは別のプラグイン内部Masterです。

5 Preset Browserも使う

v1.0.1ではCATEGORY / PATTERNから256 Factory PresetsとUSER 1〜8へ直接アクセスできます。

画面の見方

上部はCATEGORY / PATTERN、保存・履歴・HELP。中央はRESET / WET ONLY / FILTER / PSYCHE! / HENTAI / VOLUME / BIT DEPTH、9 BEHAVIORとMORP。下部にスクロール可能な詳細Parameterがあります。



FILTER / PSYCHE! / HENTAI

FILTER

Body A/Bの周波数と共鳴をまとめて動かす大型Macro。低い値は暗く穏やか、右へ回すほど明るく強い共鳴へ。MIDI: Ch1 CC16 + CC48

PSYCHE!

全体生成の中心。WET ONLY、VOLUME、BIT DEPTH等を保持しながら音作りの状態を再生成。ボタン自体はCC非対応。

HENTAI

変調・異常化Macro。LFO、Random、Step、Formant、Grain、Spectral、Feedback等の逸脱度をまとめて制御。MIDI: Ch1 CC17 + CC49

PSYCHE!は「押した操作」を記録しません。生成された結果をAuto Sceneへ保存し、MIDI MODEでは結果を再現します。

VOLUME / WET ONLY / BIT DEPTH / RESET

VOLUME

DAWフェーダーとは別のPSYCHE!内部Master。
PSYCHE! / Parameter! / ALL RANDOM!では変更しません。Ch1 CC19 + CC51

BIT DEPTH

1～16bitの独立量子化。DAWの32-bit float等の内部精度は変更しません。Random生成では保持。Ch5 CC30 + CC62

WET ONLY

ONでDryを完全に除外し100% Wet。PSYCHE!では保持、ALL RANDOM!では変更対象。Ch5 CC102

RESET

全体をニュートラルな初期状態へ。BIT DEPTHも16 BITへ戻します。

3つの生成アクション

PSYCHE!

音作り全体を広く再生成。ただしWET ONLY、VOLUME、BIT DEPTHと保存管理状態は保持。

Parameter!

下部のスクロール可能なParameter領域だけをRandomize。Recipeや上部操作は変更しません。

ALL RANDOM!

WET ONLYを含む広範囲を再抽選。ただしVOLUMEとBIT DEPTH、Bank/Preset管理情報は保持。

3つとも生成アクションそのものはCC非対応です。再生対象は押下ではなく、確定した状態です。

BEHAVIOR

MORPHはBEHAVIOR名で、後述のMORPとは別機能です。

STATIC

固定状態

WAVE

滑らかな波状変化

SWITCH

状態を切替

JUMP

急激な飛び

MORPH

状態間を変形

VORTEX

渦状の動き

SHATTER

砕けるような変化

REACT

入力へ反応

BURST

突発的な噴出

MORP

MORPはHENTAIノブそのものを書き換えず、0～ユーザーが設定したHENTAI値の範囲で実効量を自動変調します。

SPEED

1～128。全体速度。内部は指数カーブで概ね0.02～20Hz程度。

DENSITY

1～8。大きな時間枠の中へ何回変化を詰め込むか。

RANDOM TYPE

TYPE CYCLEで指定した周期ごとにMORP TYPEを決定論的に変更。

同じSceneではRandom動作も再現可能になるよう、決定論的Randomを使用します。

MORP TYPE / CONFUSION

TYPE	動き
SINE	滑らかな強弱
TRIANGLE	一定速度の上下
PULSE	急な上下切替
SAW UP	徐々に上昇し急に戻る
SAW DOWN	急に上昇し徐々に下降
RANDOM STEP	不規則にジャンプ
RANDOM SMOOTH	Random値を滑らかに接続
RANDOM WALK	少しずつ不規則に移動
CHAOS	非周期・不安定
BURST	時々強く噴き出す
RAMP	大きな上昇/下降
S&H	値を保持して切替

CONFUSIONはTYPEではなく独立機能です。選択中TYPEを土台にHOLD、反転、一時停止、Jump、Pulse、Burst等を決定論的に挿入します。

DIRECTION / MUTATION / KEEP

DIRECTIONはPSYCHE!が新しい状態を作るときのDSP上の大まかな方向です。v1.0.1のFactory CATEGORYとは別概念であり、32 CATEGORY番号をDIRECTIONへ直接書き込みません。

ANY

CREATURE

MACHINE

SYNTH

GLITCH

NOISE

ACID

WTF

MUTATION

現在の方向・状態からどの程度変化させるかを調整。

KEEP

KEEP RHYTHM / KEEP TONE / KEEP SPACE。生成時に対応する音楽的性質を保持しやすくします。

詳細Parameter

詳細Parameterは中央の主要操作を埋没させないため、下部スクロール領域へ集約。Parameter!が変更するのはこの領域です。

INPUT / BODY

Input Drive、Sensitivity、React Amount/Attack/Release、Transient、Body A/B Frequency・Resonance・Drive・Level等。

TRANSFORM

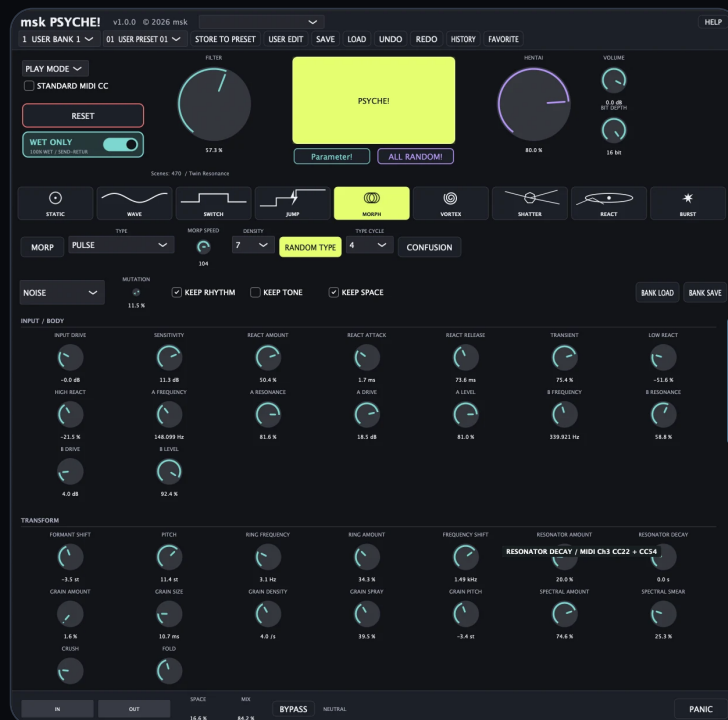
Formant Shift、Pitch、Ring、Frequency Shift、Resonator、Grain、Spectral、Crush、Fold等。

TIME / MOTION

LFO、Random、Step、Gate、Repeat、Reverse、Scrub、Stretch、Chaos、Jitter等。

FEEDBACK / SPACE

Feedback、Return Tone/Pitch/Time/Damage、Cross Feedback、Space、Width、HP/LP、Freeze Blend等。

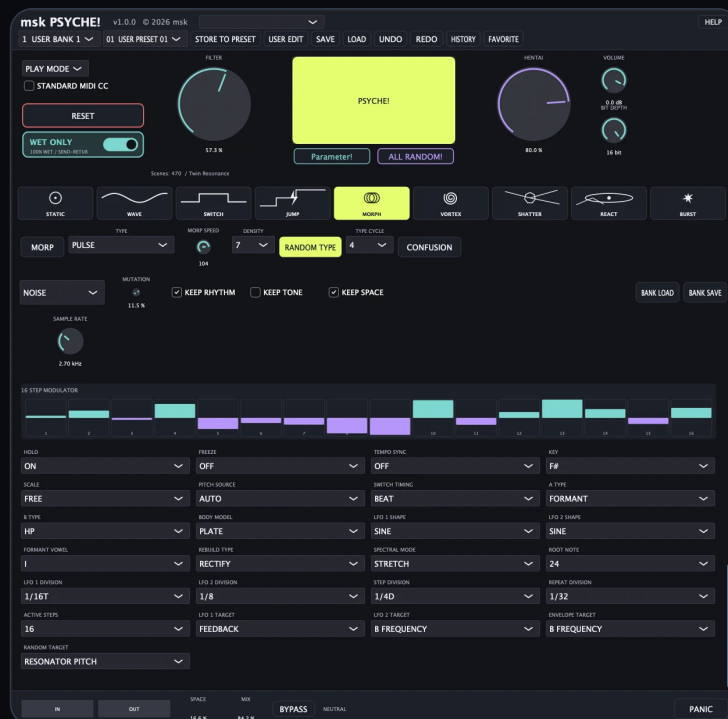


STEP EDITOR / モデル設定

16 STEP MODULATORは1～16のStep値を直接編集します。下には演奏・モデル系のDiscrete設定があります。

- HOLD / FREEZE / TEMPO SYNC
- KEY / SCALE / PITCH SOURCE
- SWITCH TIMING
- A TYPE / B TYPE / BODY MODEL
- FORMANT VOWEL / REBUILD TYPE / SPECTRAL MODE / ROOT NOTE
- LFO / STEP / REPEAT Division
- 各Modulation Target

SWITCH TIMINGはNOW / BEAT / BAR系。Host Transportと同期する処理に関係します。



Recipe

Recipeは内部DSP構成の基本骨格です。PSYCHE!はRecipeとRoutingを組み合わせて再生成します。Talking BodyなどではFormant + Resonator + FeedbackがPercussionを喋るように感じさせることがあります。

01

Twin Resonance

02

Acid Feedback

03

Talking Body

04

Creature Grain

05

Metal Exciter

06

Drum Synth

07

Spectral Melt

08

Frozen Creature

09

Recursive Grain

10

Broken Clock

11

Radio Fracture

12

Hybrid Collapse

Factory Preset Browser

v1.0.1ではFactory Presetを64から256へ拡張。32 CATEGORY × 8 PATTERNとして、CATEGORY / PATTERNの2段階プルダウンから直接選択します。フォーカス中は↑／↓キーでも前後選択できます。

✓ 01/32 - ANY

02/32 - CREATURE

03/32 - MACHINE

04/32 - SYNTH

05/32 - GLITCH

06/32 - NOISE

07/32 - ACID

08/32 - WTF

09/32 - VOICE

10/32 - DRONE

11/32 - FORMANT

12/32 - METAL

13/32 - ROBOT

14/32 - RADIO

15/32 - SPECTRAL

16/32 - GRANULAR

17/32 - RESONANCE

18/32 - FEEDBACK

19/32 - RHYTHM

20/32 - PERCUSSION

21/32 - BASS

22/32 - OSCILLATOR

23/32 - AMBIENT

24/32 - TEXTURE

25/32 - DISTORT

26/32 - CRUSH

27/32 - FROZEN

28/32 - MUTATION

29/32 - CHAOS

30/32 - SPACE

31/32 - DARK

32/32 - EXTREME

USER 1

USER 2

USER 3

USER 4

USER 5

USER 6

USER 7

USER 8

01 ANY

02 CREATURE

03 MACHINE

04 SYNTH

05 GLITCH

06 NOISE

07 ACID

08 WTF

09 VOICE

10 DRONE

11 FORMANT

12 METAL

13 ROBOT

14 RADIO

15 SPECTRAL

16 GRANULAR

17 RESONANCE

18 FEEDBACK

19 RHYTHM

20 PERCUSSION

21 BASS

22 OSCILLATOR

23 AMBIENT

24 TEXTURE

25 DISTORT

26 CRUSH

27 FROZEN

28 MUTATION

29 CHAOS

30 SPACE

31 DARK

32 EXTREME

v1.0.0の64 Factory Presetsは先頭64個として名称・順序・Preset名由来Seed・従来CATEGORY→DIRECTION関係を維持します。Factory CATEGORYはDSP DIRECTIONとは別概念です。

VOICE CATEGORY

VOICEは音声素材専用ではありません。FORMANT + RESONATOR中心の専用生成プロファイルで、Percussion、Drum Loop、Synth、ACIDなどから人間・Creature・Robot・Radioが話すような結果を狙います。

01

Human-ish

02

Whisper

03

Alien Speaker

04

Robot Speech

05

Creature Voice

06

Formant Talk

07

Radio Voice

08

Impossible Mouth

Resonator Amount、Body A/BのFormant方向、A/E/I/O/U、Formant Shift、Feedback、HENTAI、LFO/EnvelopeのFormant Target、Input Reactivityなどを専用調整します。

- ✓ 01/08 ・ Human-ish
- 02/08 ・ Whisper
- 03/08 ・ Alien Speaker
- 04/08 ・ Robot Speech
- 05/08 ・ Creature Voice
- 06/08 ・ Formant Talk
- 07/08 ・ Radio Voice
- 08/08 ・ Impossible Mouth

USER PRESET

既存の8 USER BANK × 16 USER PRESET = 128
を互換性を保ったまま、Preset Browserの
USER 1～USER 8として統合表示します。USER
CATEGORYではPATTERN 01～16を使用し、空
きスロットはEMPTYと表示します。

- STORE TO PRESET: 現在状態を選択中Presetへ保存
- RENAME BANK / RENAME PRESET: 名前だけ変更
- RESET CURRENT PRESET: 現在PresetをEMPTYへ
- RESET ALL USER PRESETS: 128個 + Custom名称を初期化

USER CATEGORY選択中のみSTORE TO PRESET / USER EDIT
を有効化。Resetは確認警告を表示。MIDI Ch1 CC85 USER
BANK / CC86 USER PRESETは互換維持。



保存・履歴・Favorite

SAVE / LOAD

現在状態をPortable Presetとしてファイル保存／読み込み。内部はMagic + SHA-256 + XML State。

BANK SAVE / LOAD

User Bank / Preset一式と名称をBankファイルへ保存／読み込み。

FAVORITE

現在状態をApplication Support配下のFavoritesへ保存。拡張子 .mskpsyche。

UNDO / REDO / HISTORY

Undo最大128、Generation History最大128。生成と編集の戻り・履歴確認に使用。

PLAY MODE / MIDI MODE

PLAY MODE

PSYCHE! / Parameter! / ALL RANDOM!を使って生成・調整する通常モード。

MIDI MODE

PLAY MODEで確定した結果を、記録されたParameter / Auto Scene情報から再現することを優先。

生成ボタンをMIDI MODEで再実行して再抽選しません。再生対象はボタン押下ではなく、そこで確定した状態です。

Auto Scene

Scene IDは0～4095。Ch16 CC16+48で14-bit Scene ID、CC119でScene Apply。SnapshotにはRecipe、Seed、Action、Parameter values、必要に応じDynamic Memory Blockを持ちます。

MIDI CC

連続Parameterは通常14-bit MSB / LSBで扱い、GUI値も同じ14-bit量子化へ合わせます。

14-bit

MSBとLSBの2 CCを組み合わせ、0～16383の高分解能で連続Parameterを制御。

STANDARD MIDI CC

ONにすると一般的な単一7-bit CC（0～127）だけでも連続Parameterを操作可能。受信CCは再送しません。

- GUIからの連続CC出力: 最大約100 events/sec / parameter + Drag終了時Final Value
- Signed range: 14-bit値8192を厳密な0として扱う
- MIDI Echoは禁止
- CATEGORY / PATTERNのマウス／キーボード選択操作に新規MIDI CCは割り当てない

CC一覽 - Ch1

CC	CH1
16 / 48	FILTER
17 / 49	HENTAI
18 / 50	MUTATION
19 / 51	VOLUME
20 / 52	MIX
21 / 53	SPACE
85	USER BANK
86	USER PRESET
102	BEHAVIOR
103	DIRECTION
104	KEEP RHYTHM
105	KEEP TONE
106	KEEP SPACE
107	BYPASS
108	HOLD
109	FREEZE
110	TEMPO SYNC
111	KEY
112	SCALE
113	PITCH SOURCE
114	SWITCH TIMING
115	A TYPE
116	B TYPE
117	BODY MODEL
118	LFO1 SHAPE
119	LFO2 SHAPE

CC一覧 - Ch2～Ch6

CHANNEL	CC	FUNCTION
Ch2	CC16-31 + CC48-63	Input / React / Body A/B
Ch3	CC16-31 + CC48-63	Transform
Ch3	CC102-105	Discrete Transform controls
Ch4	CC16-31 + CC48-63	Time / Motion
Ch4	CC102-110	Discrete Time/Motion controls
Ch5	CC16-31 + CC48-63	Feedback / Space / Rebuild
Ch5	CC30 + CC62	BIT DEPTH
Ch5	CC102	WET ONLY
Ch6	CC16-31 + CC48-63	STEP 1-16
Ch6	CC102	MORP ON/OFF
Ch6	CC103	MORP TYPE
Ch6	CC104	MORP SPEED
Ch6	CC105	MORP DENSITY
Ch6	CC106	RANDOM TYPE
Ch6	CC107	TYPE CYCLE
Ch6	CC108	CONFUSION
Ch16	CC16 + CC48	Auto Scene ID
Ch16	CC119	Scene Apply

PSYCHE! / Parameter! / ALL RANDOM!、STORE、Rename、User Preset Reset等の生成・管理アクションはCC非対応です。

BYPASS / PANIC / Transport

BYPASS

処理を迂回。生成系Actionとは別の管理状態です。

PANIC

緊急停止。Wetを短時間Fadeした後、Grain、Feedback、Spectral、Space、Buffer、Latency系持続状態をClearし音を停止。

MORP ONでもPANICで音が残ってはいけません。DAW Transport Stop時にも持続音が永久に鳴り続けないよう処理します。

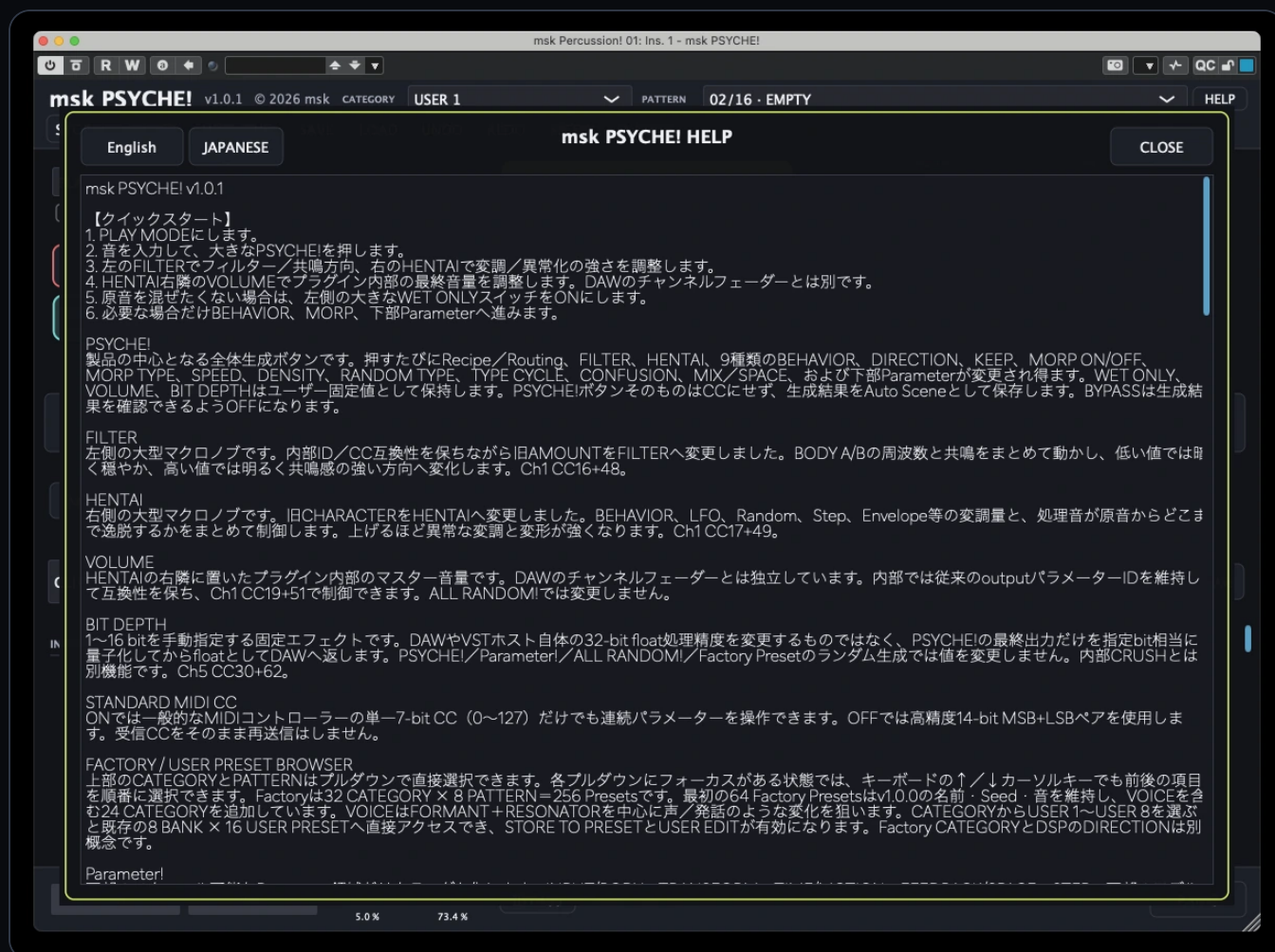
DSP / 技術仕様

Format	VST3
OS	macOS 12 Monterey or later
CPU	Apple Silicon / Intel Universal Binary
Sample Rate	44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz
Bus	Mono→Mono / Mono→Stereo / Stereo→Stereo
FFT	1024 / Hop 256 / Hann
Granular	max 24 grains / channel; 2 s history
Rhythm Buffer	8 s
Resonator	8 modes / channel
Latency	1536 samples fixed
Recipe crossfade	30 ms
Main smoothing	10 ms
Random	PCG32 deterministic streams

Oversampling: v1.0.1は簡易2x nonlinear evaluation（前Sampleとの中間点＋現在Sample）を使用。正式なPolyphase / Half-band 2xとは区別します。

HELP

内蔵HELPはEnglish / JAPANESE対応。v1.0.1ではCATEGORY / PATTERN Preset Browser、256 Factory、VOICE、USER CATEGORY仕様を追加しました。日本語はUTF-8 / JUCE Stringを使用し、macOSではHiragino Sansを優先して表示します。HELP言語はPlugin Stateへ保存されます。



v1.0.1 基準情報

このマニュアルは msk PSYCHE! v1.0.1 を基準とします。画面・仕様はv1.0.1の実機画面と正式仕様書に基づいています。

Version

1.0.1

Copyright

© 2026 msk

Format

macOS VST3 / Universal Binary

Minimum OS

macOS 12 Monterey

v1.0.1

- Factory Preset 64 → 256
- 32 CATEGORY × 8 PATTERN
- CATEGORY / PATTERN 2段階Browser
- VOICE CATEGORY追加
- USER 1～8を同一Browserへ統合
- ↑／↓キーによる選択
- v1.0.0先頭64 Preset互換維持